ROBERTO CARDONE

"Attracco" 2009, Olio su tela, cm. 80 x 120

BIENNALE INTERNAZIONALE D'ARTE DI PALERMO 2013

A CURA DI PAOLO LEVI

La pittura di Roberto Cardone coniuga tensioni realistiche e slanci trasfiguranti, immergendo la figurazione in una temperie apparentemente algida, eppur percorsa da calde vibrazioni sentimentali; l'attaccamento alla dinamica del mare; l'inquadratura dei piccoli segreti di convivenza con le necessità della pesca; l'adesione al paesaggio che è luce e profondità; la fedeltà alla fatica del fare e al silenzio nel procedere esistenziale. Tutte queste cose l'artista va a scandagliare con la lente della propria vena poetica, che amplifica le risonanze e prolunga l'eco della memoria. C'è un colore che domina i quadri, è il blu in tutte le sue derivazioni e confluenze, una tinta che produce una suggestiva specularità tra cielo e distesa marina; il tutto in una composizione che assegna al primo la caratteristica di una situazione che alterna addensamenti e rarefazioni ; la distesa dell'acqua è invece un piano irreale di calma assoluta, sul quale i movimenti lenti degli uomini organizzano sequenze di lavoro abituale secondo una liturgia consolidata-

Enzo Santese (2009)

www.robertocardone.com - roberto.cardone@gmail.com

Mobile: +39 333 9349745